



SOIRÉE DE L'INSTANT

Dossier de présentation (Saison 11)





\ EN UN INSTANT

Chiffres à jour : juillet 2022

10 saisons

190 soirées officielles

33 lieux visités

12 villes

452 artistes différents

2372 instants



*"Il paraît que la vie est une suite d'Instants,
Des lisses et évidents, d'autres sombres et harassants,
Et il paraît que ces Instants, liés les uns aux autres,
Forment des vies.*

*Alors parlons de vie, d'expérience et de risque.
Nos Instants, nous les voulons intenses,
Sentir un cœur qui palpite,
Une voix qui s'installe,
Voir onduler sur des cordes et frapper sur des touches,
Parlons de rencontre, de partage,
Parlons de ce projet parmi les autres,
Parlons de l'Instant comme un prétexte, comme un jeu.
Parlons ensemble."*

LES SOIREEES DE L'INSTANT | dossier de présentation (2022/2023)



\ L'INSPIRATEUR

Clément Thierry, alias **Skal**, est un jeune musicien originaire de Chambéry. "Scientifique" de la musique, le cœur raisonné, il pratique une dizaine d'instruments et s'exprime essentiellement au piano, à la guitare, et au chant autant dans la composition que dans l'improvisation. En **mars 2013**, un projet : un concert de piano solo. Une rencontre : **l'Espace Larith**, une galerie d'art et scène Chambérienne inattendue. Le rendez-vous est pris, mais il ne sera pas seul...

Il décide d'inviter d'autres Artistes. C'est le lancement de **6 soirées** qui deviendront les racines du projet des **Soirées de l'Instant**. Depuis, les artistes et les publics se succèdent, toujours plus nombreux, dans ce concept qui propose de dépasser les limites de la créations, de mélanger les disciplines, de booster les rencontres... C'est aussi un projet qui veut offrir une **vision professionnelle**, autant dans sa gestion que dans son rayonnement sur les intervenants.

C'est un espace **moderne, vif, spontané**, où tout est réuni pour que, ensemble, on parte à la recherche du **frisson de l'Instant**.



Skal (Clément THIERRY)
Fondateur & Organisateur

\ L'ASSOCIATION

L'association "**Les Soirées de l'Instant**" a été officialisée le **3 mars 2014** suite à une assemblée générale nommant **7 membres fondateurs**. Ces 7 qui sont aussi les premiers Artistes à avoir éprouvé le concept, et qui sont donc à l'aurore de l'Instant..

Cette structure est indispensable et permet à l'idée initial d'obtenir un cadre favorable à son expansion. Cela passe par la gestion d'un budget, d'adhérents, la rédaction de document officiel, du relationnel...Elle offre aussi une crédibilité indéniable.

Au-delà de son statut juridique, le projet s'est muni des plus beaux outils actuels : les **réseaux sociaux (Facebook, Twitter, Youtube...)**, un **site Internet (www.soireeinstant.com)** et a fait le choix d'une communication graphique méticuleuse et réfléchie.

Le projet est aussi porté par bon nombres de partenariats, avec des structures locales, des autres associations, des partenaires institutionnels comme la **Mairie de Chambéry**, et s'inscrit dans la toile du réseau des entrepreneurs culturels portés par l'**IRMA**.



\ LE CONCEPT

Le jeu, les règles, l'ordre de passage, la façon de jouer des Artistes : La Soirée entière est dirigée par un **jeu de 52 cartes**. Chaque symbole correspond à une façon d'investir l'Instant :

♥ **Cœur : L'Artiste Seul**

♠ **Pique : L'Artiste avec un défi**

♦ **Carreau : L'Artiste + Invité(s)**

♣ **Trèfle : L'Artiste + N'importe qui (Jam)**

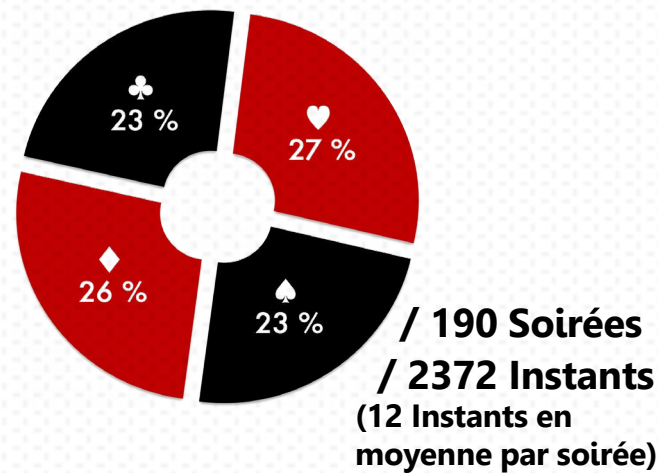
Avant le concert, chaque Artiste va, en fonction de son projet, s'attribuer ou piocher au hasard un certain nombre de cartes, au sein des têtes du jeu de cartes : **Valet, Dame, As...**

L'Instant commence quand le public pioche une des cartes associées à un Artiste. Ce dernier a alors la totale liberté dans sa façon d'investir la scène, tant qu'il respecte les règles vues ci-dessus, le public et les autres artistes.

C'est le **Présentateur** qui, entre les **Instants**, va créer le lien dans la soirée et mettre en valeur les Artistes. Quand toutes les cartes ont été tirées, la soirée se termine. Habituellement, une soirée dure entre **2h et 2h30**. On assiste en général à un **Instant final**, où tous les artistes se rassemblent une dernière fois pour conclure le rendez-vous.

JOKER 1 : Instant Organisateur

JOKER 2 : Instant Présentateur



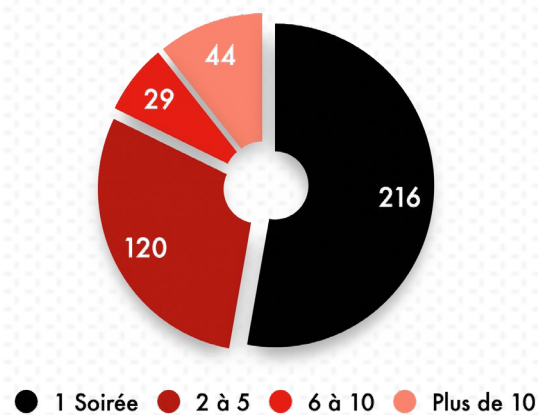
\ LES CRÉATEURS D'INSTANTS

Les Artistes des Soirées de l'Instant sont en très grande majorité des **amateurs, des locaux, des passionnés...** Ils viennent de tous styles musicaux, et de plus en plus d'autres disciplines. Même si la scène de l'Instant reste majoritairement musicale, elle n'a de limite que sa particularité d'art "instantané". La scène est ouverte à tous mais limitée à **8 Artistes**.

Sur les plus de **400** Artistes qui ont foulés la scène de l'Instant toutes saisons confondues, la majorité est revenue une ou plusieurs fois (voir graphique ci-contre). Parmi eux, il y en a **44** qui ont même participé à plus de **10** soirées de l'Instant. Ils

forment un **noyau d'Artistes** déterminés à entraîner et inspirer les autres à se surpasser et se livrer sur scène. De ces **Instants**, souvent vécus avec intensité, ressort une **bienveillance** palpable au sein des Artistes. C'est un retour qu'on entend souvent de la part des spectateurs, qui ont l'impression que c'est une "équipe" qui propose ces Soirées sans se douter que, à chaque fois, le menu d'artiste est **recomposé**.

Participation à une Soirée
Sur 409 artistes différents



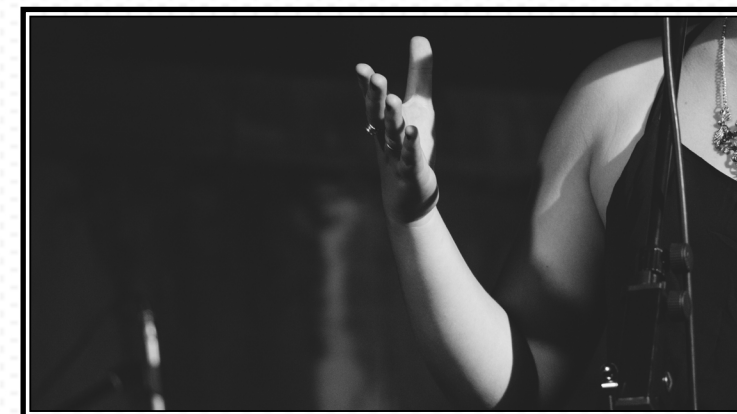
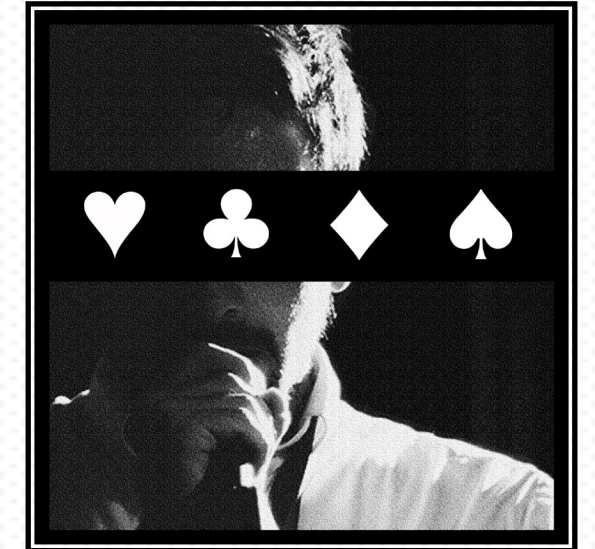
\ L'UTOPIE DE L'INSTANT

Rien que le mot est une invitation. C'est un envol, une fulgurance, et c'est par l'homme que tout prend du sens. Aux **Instants**, on vient voir une main qui tremble, une main qui recoiffe, une main qui en serre une autre.

D'abord majoritairement musicaux, les Instants se sont ouverts à **toutes formes d'arts**, puis à toutes formes **tout court**. N'importe qui peut venir raconter une histoire, une découverte, par le biais d'un Instant fort de sa vie. Comme la pomme de Newton, comme la rencontre d'un grand requin blanc. Comme la traversée d'une maladie ou la victoire d'une médaille.

Chaque artiste est valorisé, par la qualité de la scène proposée, du public attentif et par une communication autour de sa performance.

On aime bien dire que, chaque mois, tous ensemble, on **prolonge les Instants qui ont changé nos vies**. Et on invente quelque fois les prochains.





\ TOUTES LES DATES PASSÉES

Saison 1 - 2013 (6 soirées / 57 artistes / 100 Instants)

#Chambéry - 13 avril (#1) au 22 juin à l'Espace Larith

Saison 2 - 2013/14 (26 soirées / 235 artistes / 382 Instants)

#Chambéry : 9 Soirées, 140 Instants à l'Espace Larith.

#Aix-les-bains : 8 Soirées, 103 Instants à la MJC

#Lyon : 6 Soirées, 99 Instants au Théâtre la Boîte à Gants

#19/St-Étienne - 20 Février : 7 Artistes - 15 Instants

#26/Paris - 18 Avril : 8 Artistes - 15 Instants

#1/Concert - 24 Mai - à la Soute (Chambéry) (30 Artistes - 10 Instants)

Saison 3 - 2014/15 (23 soirées / 274 artistes / 328 Instants)

#Chambéry : 10 Soirées, 138 Instants à l'Espace Larith.

#Aix-les-bains : 6 Soirées, 86 Instants à la MJC

#Annecy : 4 Soirées, 62 Instants au Kube de la MJC Novel

#LaMaise - 23 Août : 13 Artistes - 9 Instants

#Anniv. - 17 Avril : 14 Artistes - 13 Instants

#2/Concert - 30 Mai : Festival du 1er roman (12 Artistes - 16 Instants)

Saison 4 - 2015/16 (25 soirées / 260 artistes / 317 Instants)

#Chambéry : 9 Soirées, 110 Instants à l'Espace Larith.

#58/Le Totem : 4 décembre : 9 Artistes - 9 Instants

#Aix-les-bains : 8 Soirées, 109 Instants à la MJC

#Lyon : 6 soirées, 74 Instants à la Boulangerie du Prado

#3/Concert - 1 Juillet : Fête des éléphants (15 Artistes - 15 Instants)

Saison 5 - 2016/17 (28 soirées / 234 artistes / 310 Instants)

#Chambéry : 11 Soirées, 132 Instants à l'Espace Larith,

Le Brin de Zinc, le Quai Des Arts, la Conciergerie,
et deux gros rendez-vous :

#83/Le Totem : 4 novembre 13 Artistes - 10 Instants

#100/Le Scarabée - 2 juin : 10 Artistes - 10 Instants

#Aix-les-bains : 6 Soirées, 62 Instants à la MJC

#Lyon : 9 soirées, 101 Instants à la Boulangerie du Prado

#4/Concert - 8 juillet : Fête des éléphants #2

#103/Curnier (drôme) - 12 juillet : 8 Artistes - 15 Instants

Légende lieux

#CHAMBÉRY

#AIX-LES-BAINS

#GRENOBLE

#LYON

#BORDEAUX

#NANTES

#ANNECY

#DIGITAL

#AUTRES



Saison 6 - 2017/18 (25 soirées / 185 artistes / 277 Instants)

#Chambéry : 10 Soirées, 106 Instants à l'Espace Larith et le Quai Des Arts et trois thèmes :

#109 et #119/La Conciergerie : JEUX VIDÉO et CULTURE WEB, **#113/L'Inukshuk** : VOYAGES

#Grenoble : 5 Soirées, 60 Instants à l'Engrenage

#Lyon : 8 soirées, 81 Instants à La Boulangerie du Prado

#124/Nantes - 24 mai : 8 Artistes - 12 Instants

#5/Concert Cinéma - 6 juillet : Fête des éléphants #3

Saison 7 - 2018/2019 (22 soirées / 183 artistes / 214 Instants)

#Chambéry : 11 Soirées, 112 Instants à l'Espace Larith, la Dynamo, le Brin de Zinc, le Quai Des Arts et trois thèmes :

#134 et #143/La Conciergerie : JEUX VIDÉO II et MASHUP, **#142/Le Bartem MJC** : Égalité H/F

#Lyon : 5 soirées, 55 Instants à La Boulangerie du Prado

#Nantes : 5 Soirées, 45 Instants au Bras de Fer, au Chat Noir, au Shaka pop et au Live Bar.

#128/Martigues (PACA) - 10 août : 8 Artistes - 11 Instants

Saison 8 - 2019/20 (13 soirées / 126 artistes / 141 Instants)

#Chambéry : 7 Soirées, 56 Instants à l'Espace Larith, la Dynamo, le Brin de Zinc, le Quai Des Arts et trois spécial :

#154 et #156/La Conciergerie : JEUX VIDÉO III et Homme VS Machine, **#149/Chez l'habitant**

#Lyon : 4 soirées, 55 Instants à La Boulangerie du Prado

#159 : L'Instant Confiné, 35 Artistes et 40 Instants.

#160 : La Maison de l'Instant, 16 artistes.

Saison 9 - 2020/2021

(6 soirées / 57 artistes / 55 Instants)

#Grenoble : 2 soirées, 22 instants au Café des Arts

#Chambéry : 2 soirées, 19 instants Bruit qui Court et Brin de Zinc

#170/La Conciergerie/YouTube - 5 février : 11 Artistes - 7 Instants
-> Spéciale Série TV

#171/Ticket To Jam/Facebook - 2 juin : 15 Artistes - 9 Instants

Saison 10 - 2021/2022

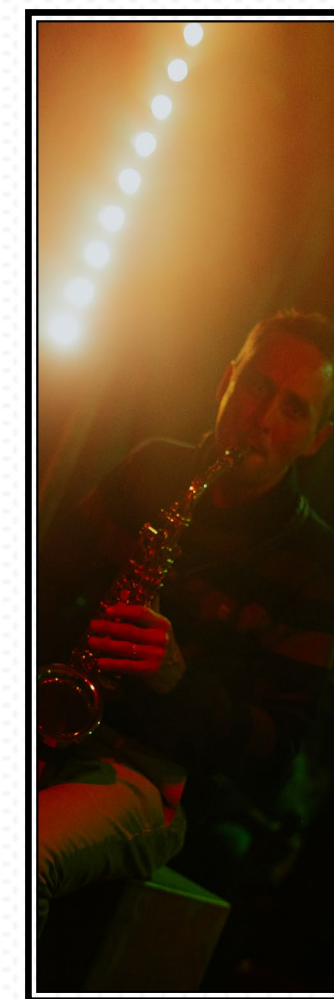
(19 soirées / 202 artistes / 216 Instants)

#Bordeaux : 6 soirées, 84 instants à l'Impromptu

#Chambéry : 13 soirées, 132 instants au Bruit qui Court, le K7, La Maise, la Salle St-Jean, la Conciergerie, la Dynamo, le Brin de Zinc et Serum 22

#179,180/Salle St-Jean, #186/La Conciergerie
-> Sortie du JDC -> Spéciale Horreur

#174/Faubourg : Fête du faubourg Montmélian





\ QUELQUES INSTANTS

LES COEURS

Règle : **L'Artiste seul**

Le **Cœur** est à la fois la carte la plus simple pour un Artiste (prisé par les nouveaux) car celui-ci joue tout seul, et à la fois la plus **envoûtante** : souvent rien ne vaut la simplicité, et la résonance pure d'une voix qui s'élève et raconte quelque chose de profondément personnel.

Ainsi **Patrick** avait trouvé les mots pour faire revivre sa rencontre avec un grand requin blanc, et **Jed** qui, juste avec sa basse et sa voix, reprend des standards dans un style épurée et plein d'intensité.

LES CARREAUX

Règle : **L'Artiste + Invité(s)**

A l'image du **Cœur**, moins de risque : elle permet d'inviter quelqu'un avec qui on a préparé quelque chose, ou avec qui on a une affinité. C'est souvent des Instants puissants marqués par l'interaction.

Skal par exemple a souvent invité **Alexandre Hessabi** pour un blind test un peu spécial : des reprises de **Walt Disney** livrées en version **Jazz/Groove**. L'Artiste **Tim O'Connor** a ainsi pu inviter un autre artiste rencontrer le soir même et qui venait...du même petit village que lui ! On peut aussi citer **Diana & Gul**, deux étudiantes étrangères venues partager leurs **chants traditionnels**.

LES PIQUES

Règle : **L'Artiste + un défi**

A l'aube de la quatrième saison on décèle deux types de **Défi** : ceux lancés par le public et ceux lancés par les Artistes eux-mêmes.

A **Lyon**, un groupe de spectatrices avait trouvé une manière brillante d'associer des extrêmes : **Manau** à la manière de **Brassens**, **Bob Marley** façon **Cabrel**...

De lui-même, **Xavier**, bassiste d'**E.R.P.**, s'est lancé le défi suivant : écrire et faire un **stand-up** en direct ! Il aura conclu sur ça : "Il faut mieux défier ses limites que limiter ses défis". Bien loin du "joue à poil" ou "fais ce que tu veux" le défi à l'Instant devient de plus en plus **une porte pour sublimer**.

LES TRÈFLES

Règle : **L'Artiste + n'importe qui (jam)**

Souvent sous formes de **Jam** à l'esthétique de celui qui la lance, les **Trèfles** se révèlent parfois les plus surprenantes, quand les Artistes se laissent vraiment aller à la rencontre.

On se souvient de **Léopold Mathy**, armé de son **cahier de CP**, qui se lanca dans un poème sonore sur une instrumentation improvisée par les autres. Et puis **Steve Lô** plus récemment, qui attendit que la magie de la musique s'assemble avant de se lancer dans une **danse** somptueuse, comme un cadeau unique aux spectateurs du soir.

Croquez l'Instant.

<https://linktr.ee/soireeinstant>

Retrouvez l'Instant

Site Internet : www.soireeinstant.com

Sur Facebook : facebook.com/soireeinstant

Sur Insta : instagram.com/soireeinstant

Sur Youtube : youtube.com/soireeinstant

Réalisation dossier : **Skal**

Photos : **Latarea Prod, T. Epeche, Duc Tuyen**

Contactez le fondateur, organisateur et président de l'association Skal (Clément THIERRY)

Mail : soireeinstant@gmail.com

Numéro : **06-79-03-28-81**